Bernado Corsi (gest. 1629)

"O quam suavis est Domine spiritus tuus"

A2: C.B.

aus

Concerti 1 - 4 voci. ... opera quinta

Venetia 1613

herausgegeben von Gunther Morche, Heidelberg, November 2009
gesetzt von Hermann Hinsch mit M-Tx

Das Kopieren ist nur für den nicht kommerziellen Gebrauch erlaubt.


c1
O quam su - a - vis est Do - mi - ne, o quam su - a - vis est Do - - mi -
O quam su - a - vis est Do - mi - ne, o quam su - a - vis est Do - - - -
6
ne spi - ri - tus tu - us qui ut dul - ce - di - nem tu - - - - -
ne spi - ri - tus tu - us qui ut dul - ce - di - nem tu - - - - -
11
- - am in fi - li - os de - - - - - - mon - stra - res
- - am in fi - li - os, in fi - li - os de - mon - stra - res, pa - ne
16
pa - ne su - a - vis - si - mo de cae - lo prae - sti - to, de cae - lo prae - sti - to, de cae - lo
su - a - vis - - - - - si - mo de cae - lo prae - sti - to, de cae - lo


22
prae-sti - to e - su - ri - en - tes, e - su - - - -
prae-sti - to, e - su - ri - en - tes re - ples bo - nis
27
- - - ri - en - - - tes re - - ples bo - nis, fa - sti - di-
e - - su - ri - en - - tes re - ples bo - nis fa - sti - di-
33
o - sos di - - - - vi - tes di - mit - tens, di - mit - - tens
o - sos di - - - vi - - - tes di - mit - tens i - na - - -
38
i - - na - - - - nes, di - - - - - mit - tens i - na - nes.
- - - - nes, di - mit - - tens i - na - - - nes.